

“同志们，我们要踏着先烈的血迹前进。反扫荡！反扫荡……”

“延陵大捷”后，《反扫荡》战歌飘扬

文图/全媒体记者 张辉 余宽平 通讯员 凌六明 摄影 徐静怡

与平型关大捷、血战台儿庄等著名战役相比，发生在镇江的贺甲战斗，不“抢眼”，但却是陈毅、粟裕等领导的新四军威震江南的一次著名战斗。这场战斗歼灭日本精锐15师团池田联队所属部队官兵168名、俘3名，被延安总部通电表扬——誉为“延陵大捷”，并被作词谱曲成《反扫荡》战歌，广为传诵。

日前，记者前往丹阳延陵探访，贺甲战斗纪念馆馆长贺六根激情地唱起《反扫荡》战歌——“同志们，我们要踏着先烈的血迹前进。反扫荡！反扫荡！”

随着贺六根铿锵有力、激昂奋进的歌声，我们的思绪进入那烽火连天、艰苦卓绝的岁月……



贺六根向记者讲述当年的战斗。

日本鬼子进入伏击圈

贺甲位于丹阳西南，距延陵镇约五公里，沟塘密布，地形复杂。1939年11月上旬，丹阳、珥陵、金坛、宝堰之敌集中千余兵力，分进合击，不间断地开赴延陵地区寻找新四军并扫荡。新四军一支队二团一部、新六团和地方武装丹阳独立支队等，隐蔽在金坛、延陵、宝堰地区，待机歼敌。

丹阳独立支队驻扎贺甲村附近，有三个大队和一个特务队，共500余人。1939年11月8日凌晨，支队副队长林胜国得到侦察员报告，宝堰据点的三四十名日军夜袭延陵地区，大肆抢掠，将返回九里敌巢。支队领导认为，敌仅三四十人，是沿途经过而不是有目的而来，出其不意突然袭击，歼灭敌人完全可能。于是，他们一面将敌情和部队部署向七八华里外的新六团通报、请求支援，一面部署部队行动。

上午8时左右，日军果然从延陵方向过来，进入伏击圈时，支队猛烈开火，当即杀伤十余人。敌人突然遭到打击，利用其优良武器组织还击。

战斗正在激烈进行之时，新六团两个营的兵力在团长段焕竞指挥下，突然在敌背后猛烈攻击。敌人遭到四面强大攻击，溃逃到贺甲村，企图凭借房屋建筑物和有利地形顽抗待援。

中午12时左右，新六团和独立支队的首长正在会商歼敌之计，警戒在贺甲村西的加强班枪声响了起来——宝堰增援的敌人来了，并和残敌汇合起来。敌人反扑三次，均未得逞，又死十余人。



看更多新闻
扫二维码



祠堂改建的纪念馆外墙上仍留有弹孔。



贺六根介绍纪念馆情况。



贺六根介绍“延陵大捷”资料。

将《反扫荡》精神传承

今年64岁的贺六根没有参加贺甲战斗，但从小就喜欢听爷爷讲新四军打鬼子的故事，并且将新四军《反扫荡》精神传承。

1989年贺六根担任贺甲村委会主任，1995年担任村支部书记，2011年退休至今担任祠堂改建的贺甲战斗纪念馆馆长。

贺六根告诉记者，为纪念贺甲战斗，在有关部门的大力支持下，贺甲村决定将祠堂改建为纪念馆。为充分还原那段烽火岁月，2002年下半年，贺六根等人专程远赴江西军休所，采访参加过贺甲战斗的时任副教导员罗维道将军。在罗维道将军的讲述中，贺甲战斗在贺六根的心里更加丰满起来。2003年3月，贺甲战斗纪念馆动工建设，9月竣工。罗维道将军专程赶来参加开馆典礼。

记者看到，贺甲战斗纪念馆为两进三间，而在一张“贺甲战斗纪念馆规划图”上，是三进三间。贺六根说，因为资金问题2003年只建设两进，但实际上贺甲祠堂是三进三间，“正在积极筹划将纪念馆恢复为三进三间”。

《反扫荡》精神在贺甲传承。贺六根告诉记者，从丹（丹阳）茅（茅山）公路到贺甲战斗纪念馆约500米，原是一条约4.5米宽的村道，2007年将这条道路改造为约6米宽，其中要征用一组村民的部分土地，村民们毫无怨言。“特别是在贺甲战斗纪念馆建设中，村民们有钱的出钱，有力的出力。”

现在每年大约有5000人次前来参观贺甲战斗纪念馆，贺六根总是认真地为每一个参观的人讲述那段烽火岁月。

“同志们，我们要踏着先烈的血迹前进。反扫荡！反扫荡！”记者离开时，《反扫荡》的歌声又一次在贺甲战斗纪念馆上空唱响。

相关链接

延陵大捷

1939年11月8日，在地方武装配合下，王必成率二团与新六团并肩战斗，在丹阳延陵镇附近的贺甲村一带与“扫荡”的日军发生激战。

贺甲位于丹阳西南，延陵和九里西北，距丹阳二十多公里，距延陵五公里，距九里二公里，是六十余户的一个村庄。这里沟塘密布，地形比较复杂，附近村庄也较稠密，有利于部队隐蔽、穿插、转移。

这次战斗，在当时敌强我弱情况下，全体战士英勇作战，不怕牺牲，以大无畏英雄气概发扬了我军近战的特长，与敌人多次白刃格斗，肉搏战斗，取得了贺甲全歼敌人的重大胜利。新四军战史上的延陵大捷，指的主要是这次贺甲战斗。

当时，上海等地的报刊曾以《伟大胜利在江南》的醒目标题予以报道。延陵大捷有力配合了全国军民的抗日斗争，戳穿了反共顽固派诬蔑新四军“游而不击”的谎言。

综合