

日本强征劳工罪证遗址竟列世界文化遗产

安倍政府以“遗产”掩盖罪恶

联合国教科文组织世界遗产委员会当地时间5日在德国波恩决定将日本政府申报的“明治工业革命遗址”列入世界文化遗产名录。

构成该“遗产”的23个工矿等遗址中，多个遗址曾在历史上强制劳役来自朝鲜半岛和中国的数万劳工，犹如人间地狱，大批劳工死于皮鞭和饥饿。

但是，不同于因铭记和反省罪恶历史而列入世界文化遗产名录的奥斯威辛集中营，安倍政府是以正面肯定甚至赞美的立场申报“明治工业革命遗址”，并试图掩盖和粉饰“遗产”背后的罪恶。

文字游戏

日本此举当然招致韩国、中国等历史上受害方的强烈不满，也让逐渐了解真相的世界遗产委员会成员国对日方主张产生疑虑。在推迟一天审议后，日方在最终陈述中勉强承认部分工矿遗址历史上曾“违反本人意志，征用朝鲜半岛等地大量劳工在恶劣环境中劳作”，并承诺采取适当措施在遗产介绍中提到“牺牲者”。

然而，在世界遗产委员会

暗藏玄机

更令人难以释怀的是，这批遗址中塞进了位于安倍老家山口县的松下村塾。日本打包申遗项目的全称为“明治日本的工业革命遗产——制铁、制钢、造船、煤炭产业”。松下村塾是幕府末期日本思想家、教育家吉田松阴开设的私塾，与上述实体性产业风马牛不相及。但日本政府称，吉田松阴的思想影响了后来一大批明治“维新志士”，为明治产业革命奠定了文化和人才基础。

这套牵强附会的说法，却掩盖了吉田松阴和松下村塾在历史上的阴暗一面。日本明治



做出决定后，日本外相岸田文雄马上发表谈话，称日本在遗产委员会上的陈述内容没有超出日本政府的一贯立场。岸田还特意向日本媒体强调，日方承认的“强迫劳动”与韩方要求表明的“强征劳动”性质不同。

大概安倍政府觉得，通过这种文字游戏，既能在世界遗产委员会上蒙混过关，又能向国内右翼势力交代。但这种不诚实的态度，是对“世界文化遗产”的玷污甚至侮辱。

产业革命后，迅速走上了对外扩张和殖民争霸道路，而其扩张路线的总设计师正是吉田松阴。他在幕府狱中囚禁时撰写的《幽囚录》，提出夺取琉球，征服朝鲜，割占从“满洲”到台湾岛、吕宋（菲律宾）的疆域，染指澳大利亚的扩张蓝图。吉田后来病死狱中，但他的扩张思想被伊藤博文、山县有朋等弟子继承并付诸实践，最终给亚洲和全世界人民带来巨大灾难。

吉田松阴一直是日本复古国粹主义者的精神偶像。而安倍本人也公然声称最崇拜吉田松阴。2013年8月，安倍回老家山口县，在吉田松阴的神社前跪拜（见图）。

日本不少有识之士指出，

安倍理想中的日本国家形象就是明治时期信奉实力主义的日本。他上台后在政治、军事、教育领域的种种施策，无一不与安倍的这一历史观和价值观息息相关。也因此，安倍政府热衷包装和推出“明治工业革命遗址”暗藏玄机，其本意是想骗取“世界文化遗产”的华丽外套，将日本近代野蛮的扩张历史片面美化为日本的励志奋斗史。

与一起获准登录的其他世界文化遗产相比，“明治工业革命遗址”不配得到世界广泛祝福，遑论成为人类共同遗产。如果非要说“明治工业革命遗址”有普遍文化价值，它的“价值”大概体现在提供了一个欺世盗名的范例。据新华国际客户端

相关新闻

世界遗产名录新增24处
我国“世遗”数已达48处

第39届联合国教科文组织世界遗产委员会会议当地时间5日完成新增世界遗产审议工作，2015年又有24处遗产入选世界遗产名录。随着土司遗址申遗成功，中国世界遗产数达到48处，稳居全球第二，仅次于意大利的51处。

截至目前，世界遗产总数达到1031处，其中包括802处文化遗产，197处自然遗产以及32处自然与文化双遗产。

以湖南永顺老司城遗址、湖北唐崖土司城遗址和贵州播州海龙屯遗址为代表的中国土司遗址获得委员会成员一致通过，成功入选世界文化遗产。

新加坡和加勒比海岛国牙买加今年分别迎来了本国的首处世界遗产。作为科研和植物保护的重要中心，始建于1859年的新加坡植物园申遗成功。牙买加蓝山—约翰·克罗山脉因其反殖民主义文化和生物的多样性被列为自然与文化双遗产，这使得出产自该地区的世界知名蓝山咖啡“回味”更为悠长。

新华

eyesFeeling 桃花眼专业美眼机构
TAO HUA YAN ZHUAN YE MEI YAN JI GOU

980元非手术祛眼袋
货比三家等你来 祛眼袋干净为止

一口价 不还价 不玩噱头

雀斑 晒斑 蝴蝶斑 妊娠斑 缺水性斑

不依赖祛斑产品，安全、干净、便捷

一人一方案，分斑分治，针对性强

无铅汞，无激素，无任何毒副作用

祛眼纹 眼袋 黑眼圈 肿眼泡 上眼皮松弛 眼角下垂

大市口店：0511-81988880

万达店：0511-81988881